

鍵盤の皇帝と呼ばれたジャズピアニスト  
オスカー・ピーターソンのドキュメンタリー映画

# 『オスカー・ピーターソン』

スマッシュヒットにつき全国 50 館超え公開へ！！

来年生誕 100 周年を迎えるジャズピアニスト、オスカー・ピーターソンのドキュメンタリー映画が 2024 年 2 月 2 日ヒューマントラストシネマ渋谷、アップリンク吉祥寺他 全国で封切りとなった。

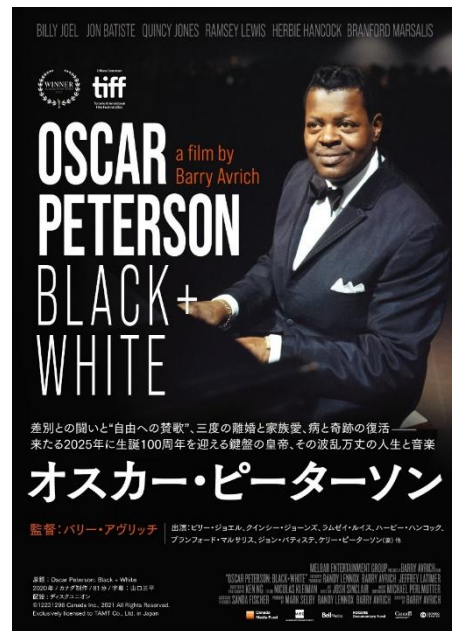
ビル・エヴァンスやマイルス・デイヴィス等、過去にドキュメンタリーが制作され話題となったジャズミュージシャンたちと双璧をなす歴史的ピアニストということもあり、ジャズファンのみならず多くの音楽ファン、映画ファンの注目を集め、全国で 50 館を超える単館系中心に、多くの劇場での公開が決まってきている。

公開情報は公式ホームページに掲載中

<https://www.oscarpetersonmovie.com/>

朝日新聞・夕刊 2 月 2 日付（全 7 段）

<https://www.dropbox.com/scl/fo/mc5cq6z9vac15z16qf8kn/h?rlkey=xngj4y34w0uyokuk3r13syp&dl=0>



<オスカー・ピーターソンについて>

1925 年 8 月 15 日 - 2007 年 12 月 23 日（82 歳没）。カナダ、ケベック州モントリオール出身のジャズピアニスト、作曲家。モントリオール黒人コミュニティで幼少の頃よりクラシック音楽を学び育つ。アメリカ人ではない出自にもかかわらず、ジャズの歴史に刻まれる代表的なミュージシャンに挙げられる。故郷カナダでは英雄であり、新 1 ドルコインの肖像にもなる。2025 年には生誕 100 年を迎える。

【作品概要】

オスカー・ピーターソン（原題：Oscar Peterson: Black + White）

監督：バリー・アヴリッチ

出演：ビリー・ジョエル、クインシー・ジョーンズ、ラムゼイ・ルイス、ハービー・ハンコック、ブランフォード・マルサリス、ジョン・バティスト、ケリー・ピーターソン(妻) 他

字幕：山口三平

2020 年 / カナダ制作 / 81 分

配給・宣伝：株式会社ディスクユニオン(坂本) [Sakamoto.r@diskunion.co.jp](mailto:Sakamoto.r@diskunion.co.jp) / 03-3511-9920

劇場営業：トリプルアップ(島崎) [shimazaki@tripleup-e.net](mailto:shimazaki@tripleup-e.net) / 090-1532-6000

2024 年 2 月 2 日よりヒューマントラストシネマ渋谷他 全国順次公開